

Số: 44/TL - BTC

Đakrông, ngày 13 tháng 5 năm 2015

THỂ LỆ

Tổ chức Liên hoan văn nghệ “Hồ Chí Minh đẹp nhất tên Người” năm 2015

Căn cứ Kế hoạch số 03/KH-LN ngày 20/4/2015 của liên ngành Huyện Đoàn - Liên đoàn Lao động - Phòng VH&TT huyện Đakrông về Phối hợp tổ chức Liên hoan văn nghệ “Hồ Chí Minh đẹp nhất tên Người”;

Căn cứ Thông báo kết luận số /TB-BTC ngày /5/2015 của BTC Liên hoan văn nghệ “Hồ Chí Minh đẹp nhất tên Người” .

BTC Liên hoan văn nghệ “Hồ Chí Minh đẹp nhất tên Người” ban hành Thể lệ tổ chức liên hoan với các nội dung như sau:

Chương 1. NHỮNG QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1: Thể lệ này quy định những vấn đề về đối tượng, nội dung và các vấn đề liên quan trong tổ chức Liên hoan văn nghệ “Hồ Chí Minh đẹp nhất tên Người” năm 2015.

Điều 2. Đối tượng: Các đơn vị quy định tại khoản 2, Mục II, Kế hoạch số 03/KH-LN ngày 20/4/2015 của Liên ngành thành lập 01 Đội Văn nghệ tham dự Liên hoan. Thành viên tham gia đội tuyển là những người đang học tập, công tác tại các cơ quan, đơn vị, các trường học, đoàn viên thanh niên trên địa bàn huyện.

Điều 3. Thể loại, chủ đề, yêu cầu và thời gian biểu diễn:

+ **Thể loại:** Mỗi Đội Văn nghệ tham dự Liên hoan sẽ trình bày một tiết mục văn nghệ thuộc một trong các thể loại sau: Đơn ca múa phụ họa, tam ca, tốp ca, hợp ca, tốp khúc dân ca.

+ **Chủ đề:** Ca ngợi về Đảng quang vinh, Bác Hồ vĩ đại; về truyền thống cách mạng, sự đổi mới của quê hương, đất nước.

+ **Yêu cầu:** Tiết mục văn nghệ phải được dàn dựng, tập luyện công phu, trang phục đẹp, phù hợp, có tính nghệ thuật và thẩm mỹ cao trên sân khấu.

+ **Thời gian biểu diễn:** 10 phút.

Điều 4. Quy định về thời gian làm việc, ngày tổ chức Liên hoan tại các Cụm cụ thể sẽ có thông báo và giấy mời sau.

Chương 2. ĐỐI VỚI CÁC ĐỘI VĂN NGHỆ THAM GIA LIÊN HOAN

Điều 5. Quy định về các Đội văn nghệ tham gia Liên hoan.

- Các Đội Văn nghệ tham gia Liên hoan phải chấp hành các quy định của Thể lệ tổ chức Liên hoan; giao tiếp lịch sự với đội bạn; giữ gìn vệ sinh, an ninh trật tự, bao vệ tài sản chung.

- Các Đội Văn nghệ tham gia Liên hoan biểu diễn tiết mục văn nghệ của mình theo thứ tự sắp xếp trong chương trình kịch bản của BTC. Đến phần biểu diễn của Đội nào nếu sau 5 phút không có mặt sẽ bị xem như không có trách nhiệm trong tham gia Liên hoan.

- Các Đội Văn nghệ khi đã hoàn thành xong phần biểu diễn của mình toàn đội hoàn toàn không được bỏ về, phải ở lại để xem, cổ vũ, giao lưu học hỏi đối với phần biểu diễn của các đội bạn.

Điều 6. Thành viên các Đội Văn nghệ lên sân khấu phải mang trang phục và hóa trang phù hợp đảm bảo tính thẩm mỹ và nghệ thuật. Khuyến khích mặc trang phục các dân tộc ở địa phương.

Điều 7. Những trường hợp bị trừ điểm:

- Hoàn thành xong phần biểu diễn quá thời gian quy định: quá thời gian quy định 1 phút trừ 1 điểm, những phút tiếp theo cứ quá 1 phút trừ tiếp 1 điểm.

- Hoàn thành xong phần biểu diễn và bỏ về khi buổi Liên hoan chưa kết thúc trừ 5 điểm trong tổng số điểm của toàn Đội.

Chương 3. ĐỐI VỚI BAN GIÁM KHẢO - TỜ THƯ KÝ

Điều 8: Ban Giám khảo chấm điểm khách quan, chính xác đối với từng phần biểu diễn của các đội theo thang điểm quy định.

Điều 9: Tờ Thư ký có trách nhiệm tổng hợp, xếp loại điểm chính xác, khoa học.

Chương 4. CÁCH CHẤM ĐIỂM, XẾP LOẠI

Điều 10. Quy định về chấm điểm và xếp loại của Ban Giám khảo, Tờ Thư ký

1. Cách chấm điểm:

- Chấm theo thang điểm quy định về nội dung và hình thức.

· Hình thức 11 điểm: Trong đó: trang phục 3 điểm, nghệ thuật biểu diễn 6 điểm, sáng tạo 2 điểm.

· Nội dung 9 điểm: Trong đó chất giọng 6 điểm, chu đề 3 điểm.

Giám khảo chấm có trách nhiệm xem xét đánh giá tùy theo chất lượng từng nội dung để chấm.

- Tổng điểm tối đa là 20 điểm. Cộng điểm của các Giám khảo để tính điểm phần biểu diễn cho mỗi đội.

2. Xếp loại giải thưởng chính:

- Điểm xếp loại của từng Đội là điểm trung bình cộng của các Giám khảo.

- Xếp hạng cho các Đội đạt giải Nhất, Nhì, Ba được tính điểm từ cao xuống thấp theo điểm trung bình cộng của Ban Giám khảo cho mỗi Đội. Lấy đủ theo cơ cấu giải thưởng của BTC đã đề ra tại Thể lệ này (không tính giải cho các tiết mục đơn ca, song ca).

- Trường hợp nếu điểm trung bình cộng của các Đội có số điểm bằng nhau quá số lượng cơ cấu xếp loại của BTC quy định, Ban Giám khảo có trách nhiệm kiểm tra, điều chỉnh và xin ý kiến của BTC để có hướng giải quyết.

3. Giải thưởng phụ:

Ngoài các đội đạt giải thưởng chính, BGK xem xét lựa chọn các đội biểu diễn có phong cách tốt nhất, có triển vọng tốt nhất, nhất song ca, nhất đơn ca để trao giải thưởng phụ theo quy định tại Thể lệ này.

Chương 5. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG, GIÁ TRỊ VÀ HÌNH THỨC KHEN THƯỞNG

Điều 11. Cơ cấu, giá trị giải thưởng cho 1 cụm:

- + 01 giải nhất trị giá 1.000.000 đồng.
- + 01 giải nhì trị giá 800.000 đồng.
- + 02 giải ba trị giá 600.000 đồng/giải.
- + 01 giải phong cách nhất trị giá 400.000 đồng/giải.
- + 01 giải triển vọng nhất trị giá 400.000 đồng/giải.
- + 01 giải trang phục đẹp nhất trị giá 400.000 đồng/giải.
- + 01 giải nhất song ca trị giá 300.000 đồng.
- + 01 giải nhất đơn ca trị giá 150.000 đồng.

Điều 12: Hình thức trao thưởng

BTC tặng cờ giải và tiền mặt cho các đội được Ban Giám khảo và Tổ Thư ký liên ngành chấm điểm, xếp loại đạt giải theo cơ cấu giải thưởng quy định tại Điều 11 Thể lệ này.

Trên đây là Thể lệ Liên hoan văn nghệ “Hồ Chí Minh đẹp nhất tên Người” năm 2015; yêu cầu các thành viên BTC, BGK, Tổ Thư ký và các Đội tham gia Liên hoan nghiêm túc thực hiện./.

Nơi nhận:

- UBND huyện (B/c);
- Thành viên BTC, BGK, Tổ Thư ký Liên hoan;
- UBND các xã, thị trấn, các cơ quan, đơn vị liên quan;
- Lưu VT.



Hồ Thị Kim Cúc